

3º Exercício

Use os acompanhamentos

Ciclo 01.mp3

Vídeo Ciclo 01

Prof. Ivan Meyer
Ciclo das Quartas
Majores

(Sax Eb)

intro violão

Querido aluno, é muito importante que você faça este exercício acima sem o sax ou seja cantando e falando o nome das notas com os respectivos acidentes. Faça como explicado abaixo:

Tarefas de casa:

- 1 Toque somente com o sax sem o acompanhamento, para fazer a primeira leitura das notas.
 - 2 Depois toque com o sax + o acompanhamento "CICLO 01.MP3"
 - 3 Depois cante olhando a partitura acima e falando o nome das notas com seus respectivos acidentes juntamente com o acompanhamento "CICLO 01.MP3"
 - 4 Cante agora somente olhando para as Cifras do "VÍDEO CICLO 01" falando o nome das notas.
 - 5 Por último, você vai cantar sem nenhum acompanhamento somente se orientando pela sequência dos acordes no ciclo das quartas, então estará desenvolvendo a sua musicalidade além da técnica. Teremos outros exercícios e no final você verá que esta nova postura fará de você um músico consciente!
- Conseguirá escutar o som das notas e o nome delas, em um simples olhar para uma partitura ou para uma cifra .

Obs: Se você quer ser um músico somente estudando a técnica do instrumento, saiba que este caminho não te levará a lugar algum. É preciso desenvolver o músico que toca este instrumento e esta fórmula acima vai fazer de você um músico, pois acredite existem instrumentistas que tocam há mais de 20 anos e não conseguem fazer as tarefas 3,4,5 ou seja avançaram como instrumentistas mas falta o músico que fará a diferença, portanto vamos desenvolver o músico, pois este sim é teu maior patrimônio musical e não o instrumento :)