

AUTUMN LEAVES

SAX Eb

Harmonia para improvisação

Aula 04

Queridos alunos, nesta musica acima onde coloquei os acordes escritos (Harmonia da música) vocês irão treinar mais uma vez a improvisação pelo tom, onde usaremos a relativa de sol maior ,mi menor para improvisar neta música inteira .Quero que vocês usem a escala de mi menor blues como a escala principal ,usando variantes com a escala de Sol maior e Mi menor harmônica.É importante que vocês tenham em mente pensar na escala de mi menor blues e usar as notas DO e RE# como as notas para causar tensão, assim como o sib .Sendo assim é bom que você tenha como notas de BASE ou seja as notas que funcionam na grande parte da harmonia ,Estas notas é a pentatonica (SOL,LA,SI,RE,MI) O grande lance está em você ter estas notas como "Porto seguro" e então ir acrescentando as notas Sib que dará a onda blues e depois as notas DO e Re# que se forem somadas a escla pentatonica de sol maior dará a escala de Mi menor Harmônica onde aparece o fa# que é a sensível de sol maior .Por isso a Escala de Sol maior é tão importante neste improviso,onde voce deve explorar os arpejos do campo harmonico de sol maior e acrescentar as notas sib,e re# que darão a complementação para os acordes desta musica.

Escala de Mi menor blues

Escala de Sol Maior

Escala de Mi Menor Harmônica